

l'avenir

UNE PUBLICATION
DES ÉDITIONS DE L'AVENIR S.A.

5004 NAMUR-BOUGE, route de Hannut 38
5600 PHILIPPEVILLE, boulevard du Centenaire 1

PRESIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION :
Philippe DELAUNOIS

ADMINISTRATEUR DÉLÉGUÉ :
KQM sprl, représentée par Quentin GEMOETS

RÉDACTEUR EN CHEF
ET ÉDITEUR RESPONSABLE :

Thierry Duplèreux
Route de Hannut 38 - 5004 Namur-Bouge
Tél. : 081/24 88 11 - Fax : 081/22 60 24

CHEFS D'ÉDITION :
Jean-François PACCO - Bruno MALTER
infonam@lavenir.net - www.lavenir.net

REDACTION DE NAMUR :
Tél. : 081/24 88 11 - fax : 081/22 00 87

REDACTION DE PHILIPPEVILLE :
Tél. : 071/66 23 40 - fax : 071/66 23 49

REDACTION DE CHARLEROI :
Tél. : 071/53 29 30 - fax : 071/53 29 38
charleroi@lavenir.net

SERVICE CLIENTÈLE :
Contacts librairies : librairies@lavenir.net
Tél. 0800/14 145 - fax 0800/14 152

Abonnements : abonnes@lavenir.net
Tél. 081/23 62 00 - fax 081/23 62 01

Commandes photos : tél. 081/24 88 11
CBC 193-1234942-56

PROMOTION ET DIFFUSION :
Tél. : 081/24 88 11 - fax : 081/23 62 01

Publicité NATIONALE :
Corelio Connect : 02/467 27 90
coreliocconnect@corelio.be
www.coreliocconnect.be

Publicité RÉGIONALE :
Françoise JACOMIN 0477 50 45 75
Caroline VAN BELLINGHEN 0478/88 21 63
France HUBERT 0479/89 90 08

Publicité EN LIGNE :
Corelio Connect : 02/467 27 90
coreliocconnect@corelio.be
www.coreliocconnect.be

PETITES ANNONCES :
Spotter : 0800/99 008
petitesannonces@lavenir.net
www.spotter.be

NECROLOGIE :
Tél. 070/23 36 93 - Fax 070/23 36 97

Ce journal est protégé par le droit d'auteur, tous droits réservés. Si vous souhaitez copier un article, une photo, une infographie en de nombreux exemplaires, les utiliser commercialement, les scanner, les stocker et/ou les diffuser électroniquement, veuillez contacter Copypress au 02/558 97 90 ou via info@copypress.be. Plus d'infos : www.copypress.be

Publicité EN LIGNE :
Corelio Connect : 02/467 27 90
coreliocconnect@corelio.be
www.coreliocconnect.be

PETITES ANNONCES :
Spotter : 0800/99 008
petitesannonces@lavenir.net
www.spotter.be

NECROLOGIE :
Tél. 070/23 36 93 - Fax 070/23 36 97

Ce journal est protégé par le droit d'auteur, tous droits réservés. Si vous souhaitez copier un article, une photo, une infographie en de nombreux exemplaires, les utiliser commercialement, les scanner, les stocker et/ou les diffuser électroniquement, veuillez contacter Copypress au 02/558 97 90 ou via info@copypress.be. Plus d'infos : www.copypress.be

Publicité EN LIGNE :
Corelio Connect : 02/467 27 90
coreliocconnect@corelio.be
www.coreliocconnect.be

PETITES ANNONCES :
Spotter : 0800/99 008
petitesannonces@lavenir.net
www.spotter.be

NECROLOGIE :
Tél. 070/23 36 93 - Fax 070/23 36 97

Ce journal est protégé par le droit d'auteur, tous droits réservés. Si vous souhaitez copier un article, une photo, une infographie en de nombreux exemplaires, les utiliser commercialement, les scanner, les stocker et/ou les diffuser électroniquement, veuillez contacter Copypress au 02/558 97 90 ou via info@copypress.be. Plus d'infos : www.copypress.be

Je m'abonne à l'avenir

Je choisis l'édition suivante :

- Namur
- Basse-Sambre
- Entre-Sambre-et-Meuse
- Brabant wallon
- Huy-Waremme
- Luxembourg
- Le Courrier (Mouscron)
- Le Courrier de l'Escaut
- Le Jour Verviers

Le journal me sera fourni :

- chez mon libraire*
- à mon domicile par la Poste

Pour une durée de :

- 1 an pour 252 €
- 6 mois pour 139 €
- 3 mois pour 75 €

Et je profite de mes avantages «abonné» à découvrir dans mon journal ou sur www.lavenir.net/avantages

Nom : _____
Prénom : _____
Rue : _____
N° : _____ Boîte : _____
Code postal : _____
Localité : _____
Téléphone : _____
GSM : _____
Date de naissance : _____
E-Mail : _____
Signature : _____
*Mentions obligatoires pour l'abonnement en librairie
Infos indispensables et disponibles sur www.lavenir.net/libraires
Nom de la librairie : _____
Rue : _____
N° : _____ Boîte : _____
Code postal : _____
Localité : _____

Je renvoie ce coupon :

- par courrier, sans frais de timbre, j'indique sur l'enveloppe : Code-réponse-Éditions de l'Avenir «Abonnez-vous» - DA 852-897-4 5004 Bouge.
- par fax : 081/23 62 01

ou je me rends sur le site www.lavenir.net/abo

Pour toute information complémentaire, je contacte le service clientèle : 081/23 62 00

Les informations recueillies sur ce document sont reprises dans le traitement automatisé des éditions de l'Avenir (Corelio) et peuvent être transmises à des tiers. Vous disposez d'un droit d'accès et de rectification en vertu de la loi du 08/12/92 relative à la protection de la vie privée. Si vous ne souhaitez pas que vos coordonnées soient transmises à des tiers, cochez cette case
Date limite de souscription : 30 septembre 2012



Le merveilleux mu

« Dans ce musée, tout fonctionne. Si quelque chose tombe en panne, ça ne reste pas ici »

Renato MONOPOLI



Orgues, automates, calèches et autres objets d'un temps passé se côtoient au musée Monopoli. Une collection que Renato entretient avec passion.

• Émilie DECAMP

Barsy, hameau de la commune de Havelange, semble très calme à première vue. Mais si on s'intéresse d'un peu plus près aux maisons de pierre qui bordent les rues, l'une d'elle attire particulièrement l'attention : de grosses portes vertes encadrées d'automates et surmontées par une plaque qui annonce la couleur : « Musée monopoli ». Pas de doute, nous sommes chez Renato.

Dans son musée, calèches, automates et orgues se côtoient. Sa passion, il la tient de son enfance. « Quand j'étais petit, mon grand-père venait me chercher à l'école en calèche. Je l'ai toujours », raconte Renato.

Et à celle-là, d'autres se sont ajoutées. Sans compter les pipes, les horloges et autres objets devant lesquels s'émerveillent petits et grands. « Certains doivent me prendre pour un fou, rigole Renato. Si les collectionneurs n'existaient pas, on ne pourrait pas sauvegarder l'héritage de nos parents ».

Une chose est sûre, ce musée ne ressemble à aucun autre. Renato met un point d'honneur à ce que tous les objets

« Si les collectionneurs n'existaient pas, on ne pourrait pas sauvegarder l'héritage de nos parents ».

marchent comme au premier jour. « C'est excessivement rare que tout fonctionne dans un musée », explique Renato. Si l'un de ses objets tombe en panne, il va directement en réparation. Quitte à faire venir un technicien de Los Angeles.

Chaque année, ce sont près de deux mille cinq cents visiteurs que Renato accueille, dans son musée. L'entrée est totalement gratuite. « Je ne reçois pas de subsides. Je fais ça par plaisir et par passion », raconte Renato. « Dès que j'aime un objet, il rentre dans mon musée. »

De quoi animer le hameau où s'est établi Renato. Ce musée est venu, sans nul doute, mettre un point d'orgue à l'Histoire de Barsy-Flostoy. ■

lavenir.net

Notre vidéo sur www.lavenir.net/musee-monopoli



eda Philippe BERGER



C'est Adélaïde, un verre à la main, qui accueille les visiteurs de sa voix éraillée



eda Philippe BERGER



eda Philippe BERGER

De la glace à sa ceinture jaune, tout chez Renato respire l'Italie. Même un automate, sosie d'Elio Di Rupo.